

## Montagne de déchets agricoles gazéifiée



ARCH - C. LAMBERT

**GRANDVILLARD.** La centrale de biogaz de Grandvillard transforme le lisier, le fumier et les déchets agroalimentaires en énergie. Son fonctionnement idéal pourrait faire des émules, en raison de l'important potentiel de déchets agricoles que recèle notre canton. Une motion demande de mieux soutenir les futurs projets. **PAGE 3**

## Stéphane Rochette, l'expert de Gruyères

**HOCKEY SUR GLACE.** Ancien arbitre professionnel, le Québécois Stéphane Rochette s'est imposé comme le consultant TV francophone de référence du hockey sur glace en Suisse romande. Rencontre avec ce Gruérien d'adoption à l'occasion de la captivante finale des play-off entre Genève-Servette et Bienne. **PAGE 9**



AMVOINTE VULLOUD



ARCH - T. DELLEY

## Le projet en attente

**PRINGY.** La nouvelle Maison du Gruyère est toujours suspendue à la validation des procédures administratives. Un litige oppose notamment la commune de Gruyères à une propriétaire. **PAGE 5**



JEAN-BAPTISTE MOREL

## L'Arbanel souffle ses 50 bougies

**TREYVAUX.** Pour marquer son jubilé, l'Arbanel propose une création maison, un parcours ludique, ainsi qu'une quinzaine de spectacles et animations. **PAGE 4**

### Sommaire



## Vanessa Schindler

Rencontre avec la styliste bulloise qui crée des accessoires au moyen d'une biorésine. **PAGE 16**

**Neutralité politique de l'école**  
La venue d'Elisabeth Baume-Schneider dans un CO recadrée par le canton. **PAGE 2**

**Démissions à Bossonnens**  
La syndique et un conseiller quitteront le Conseil communal à la fin juin. **PAGE 4**

**Corbières**  
La gravière devra limiter ses activités, a tranché le Tribunal cantonal. **PAGE 5**



**Fromages d'alpage**  
La Coopérative fribourgeoise des producteurs de fromages d'alpage a tenu son assemblée générale jeudi à Pringy. **PAGE 7**

### Météo



Gaëlle, Tiffany, Zoé et Leane, de Bulle et Vuadens, vont patiemment attendre le retour du soleil.

**SAMEDI de 5° à 17°**  
Ensoleillement incertain, quelques précipitations durant la nuit. Vent du sud-ouest modéré.

**DIMANCHE de 8° à 16°**  
Précipitations résiduelles en fin de nuit, puis assez ensoleillé le matin. L'après-midi, devenant nuageux avec des averses. Limite pluie-neige vers 1600 m. Vent de sud-ouest modéré.



## Deux démissions au Conseil

**BOSSONNENS.** La Feuille officielle d'hier annonçait les démissions de la syndique Anne-Lyse Menoud et du conseiller Bruno Fischetti du Conseil communal de Bossonnens. Y aurait-il des bisbilles au sein de l'Exécutif? «Absolument pas! répond Anne-Lyse Menoud. En fait, Bruno Fischetti et moi avons annoncé dès le début que nous quitterions nos fonctions en cours de législature.» A l'origine, ils ne souhaitaient d'ailleurs pas se représenter aux dernières élections.

En effet, Anne-Lyse Menoud, avait déjà pris part à trois législatures et son mari s'apprêtait à prendre sa retraite. Quant à Bruno Fischetti, il compte quinze ans passés au Conseil communal de Bossonnens. «Je suis en préretraite et je voulais prendre du temps pour ma famille.» Tous deux ont finalement accepté de poursuivre leur mandat pour une durée limitée, à la suite des sollicitations de leurs collègues. C'est qu'il y avait beaucoup de nouveaux autour de la table», explique Bruno Fischetti.

Les démissionnaires quitteront leur fonction à la fin juin. Une date réfléchie: «Les comptes 2022 seront bouclés et le budget 2024 pas encore rédigé», explique la syndique. Un point important pour Bruno Fischetti, chargé des finances. De plus, Anne-Lyse Menoud, notamment chargée des écoles, quittera ainsi ses fonctions en fin d'année scolaire.

Par ailleurs, la date de l'élection complémentaire, le 18 juin, concorde avec les prochaines votations fédérales. «Le bureau de vote sera ainsi déjà mobilisé.» Les listes, munies des signatures d'au moins 20 citoyens, peuvent être déposées au bureau communal jusqu'au 8 mai à midi. Le vice-syndic Marcos Pires Mendes confirme qu'il y a «une super entente» au sein du Conseil communal et ne cache pas «un petit pincement au cœur» à l'annonce de ces démissions. Et Anne-Lyse Menoud d'ajouter: «Cet engagement communal m'a toujours tenu à cœur. Ce n'est pas anodin de quitter cette fonction qui est très prenante, certes, mais qui m'a beaucoup apporté.» AD

## Léger retard pour rénover l'église

**CHÂTEL-SAINT-DENIS.** Mercredi soir, à la cure du chef-lieu veveysan, une vingtaine de paroissiens ont participé à l'assemblée générale de la paroisse catholique de Châtel-Saint-Denis. Concernant l'avancée des travaux pour la rénovation de l'église, l'architecte a présenté un léger retard dû aux nouvelles exigences cantonales pour les projets de marché public. «Nous avons préféré ficeler un excellent dossier et "perdre" deux mois au départ plutôt que d'être embêtés par la suite avec des éventuels recours», détaille Dominique Nanchen, le président de la paroisse. La mise à l'enquête devrait intervenir à la fin du mois d'avril.

Pour financer la rénovation, la paroisse peut s'appuyer sur un apport de fonds propres de 2 millions de francs. Auxquels sont promises des subventions fédérales et cantonales de 504 000 francs. En outre, la Loterie Romande devrait attribuer 200 000 francs, la Banque cantonale de Fribourg 300 000 francs et les dons avoisinent les 20 000 francs. «Sur un total de 3 millions, il nous resterait à trouver ou à emprunter environ 720 000 francs. C'est une excellente surprise de recevoir ces dons et ces subventions. Nous arrivons ainsi à tenir sereinement notre budget.»

Les comptes 2022, acceptés à l'unanimité, affichent un bénéfice de 5950 francs pour un total de charges de 1,4 million, dont 1,3 mio provient des impôts. Pour le budget 2023, le comité prévoit un excédent de produits de 7413 francs assortis d'un total de charges de 1,2 million. MS

## Philosopher au cirque Starlight

**ROMONT.** Après Delémont et Genève, le cirque Starlight installe son chapiteau à Romont. Il y présentera dimanche à 10 h son nouveau spectacle *MOI*, écrit et mis en scène par Christophe D. Gasser. Cela fait trente-six ans que les Jursiens Heinrich et Jocelyne Gasser ont fondé leur cirque et vingt ans qu'ils ont décidé de se passer d'animaux pour proposer un cirque contemporain. Cette année, douze artistes, sous la houlette de la quatrième et cinquième génération de la dynastie Gasser, offriront un show philosophique.

Ils incarneront chacun des états d'esprit: le réconfort, l'insouciance ou encore la sagesse. Parmi eux, le comédien et chanteur fribourgeois Renaud Monthoux, qui sera accompagné par trois musiciens live. La création «démêlera avec poésie, humour et par les arts du cirque» la fameuse pensée philosophique «qui sommes-nous?»

Le public sera plongé dans l'histoire de cette «voix intérieure qui nous interpelle à tout instant», prisonnière «d'un univers perdu entre doutes et perspectives, où d'innombrables portes accèdent à nos pensées et notre fantaisie». EF

Romont, la Perrausa, dimanche 23 avril à 10 h.  
www.cirquestarlight.ch

# Copieux menu pour le jubilé de l'Arbanel

A l'occasion de ses 50 ans, l'Arbanel s'offre de copieuses festivités le mois prochain. Une création maison, ainsi qu'une quinzaine de spectacles et d'ateliers sont à découvrir.



Sophie Roulin, Didier Steiner et Paul Gaillard (de g. à dr., en haut), José Mazzocato, Colette Maillard et André Gaillard (en bas) ont présenté vendredi à la presse le programme de l'anniversaire de l'Arbanel. JEAN-BAPTISTE MOREL

ÉLODIE FESSLER

**TREYVAUX.** Depuis cinquante ans, l'Arbanel insufflé l'art théâtral à Treyvaux. Né de mords de la scène, le théâtre s'est d'abord installé dans la grande salle de l'école, avant d'investir l'ancienne halle de gymnastique, en 1991. Assainie, agrandie et équipée, elle est devenue un véritable pôle culturel doté de 150 places. L'association de l'Arbanel, forte de 200 membres, propose aujourd'hui des saisons culturelles de 18 spectacles, professionnels pour la plupart.

Pour souffler ses bougies comme il se doit, l'Arbanel a vu les choses en grand et a présenté le programme des festivités vendredi à la presse. Le premier événement marquant ce jubilé est une création signée Colette Maillard et José Mazzocato, des piliers de la maison. *Scénars, coulisses et caramels* sera jouée par une version élargie de la troupe. A savoir une quarantaine d'artistes majoritairement amateurs, qui ont fait rayonner l'Arbanel d'hier et d'aujourd'hui. «Ce regroupement de personnes qui aiment l'Arbanel offre vraiment une belle dynamique», sourit Colette Maillard.

Le casting se veut intergénérationnel, puisque la troupe jeunesse Pop Corn, qui fête ses 30 ans, est aussi de la partie. Sans oublier la participation d'une dizaine de danseuses fribourgeoises.

### De la pellicule à la scène

Pour ce spectacle, l'Arbanel se transformera en studio de tournage en proposant une succession de cinq tableaux

rendant hommage à des films connus du grand public. «Nous avons pensé à différents genres: le cinéma grand spectacle, de guerre, d'amour, d'horreur et pour enfants», explique Colette Maillard. Et son collègue d'ajouter: «Le fil rouge sera déroulé par deux employés de la salle, qui reviendront entre les actes installer le matériel.»

L'occasion de découvrir des scènes ou répliques cultes, réadaptées. Au menu notamment, des James Bond qui ont raté leur casting ou des princesses Disney qui fondent un mouvement protestataire.

De quoi provoquer des rires, mais pas que. «La partie films de guerre est très émouvante et celle d'horreur est prenante, avertit la metteuse en scène. Nous souhaitons que le public passe par toutes les émotions.» Le spectacle est à voir les 5, 6, 12, 13, 14, 17 et 18 mai.

### Une pluie d'animations

Conduit par Didier Steiner, le comité d'organisation du 50<sup>e</sup> a concocté un riche programme pour la suite des festivités, du 15 au 20 mai. (*lire ci-contre*). «L'objectif est de rassembler les gens qui ont fait l'Arbanel, autant du côté des artistes que des spectateurs habitués», relève ce dernier.

Un parcours ludique reviendra sur l'histoire du théâtre. Archives photographiques, articles de presse et autres souvenirs s'immisceront dans sept vitrines de commerçants du village. Une gazette de l'Arbanel, qui paraissait entre 1987 et 1998, a aussi été concoctée pour l'occasion.

Du jeudi 18 au samedi 20 mai, une quinzaine de spec-

tacles et ateliers seront à découvrir dans quatre lieux: le théâtre de l'Arbanel, la grande salle de l'école, ainsi que le chapiteau de Gomette et Gabatcho et la scène mobile de Guillaume Prin, le Scarabée, montés pour l'occasion.

Au programme: de la magie, des percussions, du beatbox, des poèmes, de la grammaire, du théâtre, du violoncelle et même de l'opéra. Pour finir en beauté, les Toons animeront une soirée de gala qui réunira des amis de l'Arbanel: le Café Bourvil, le trio composé de Thierry Dagon, Véronique Piller et Michel Weber, le Quatuor laqué, Pascal Rinaldi, Guy Sansonnens, Yvette Théraulaz (à confirmer) et Lee Maddford, ainsi que les Zita Félix.

Le budget du jubilé avoisine les 70 000 francs. Un coût relativement bas par rapport à la

densité de la manifestation. Ceci notamment grâce aux bénévoles, aux sponsors et aux infrastructures peu coûteuses grâce à des collaborations avec la commune et des artistes, expliquent les organisateurs.

Ces derniers espèrent faire connaître l'Arbanel à un plus large public. «Certains le voient élitiste, alors que ce n'est pas du tout le cas. Il y a vraiment des spectacles pour tout le monde», relève Didier Steiner. Le président de l'Arbanel, André Gaillard, ponctue: «En tout cas, on espère que la fête sera belle et que son esprit demeure encore pour les années à venir.» ■

Treyvaux, l'Arbanel, du 15 au 20 mai. Informations et billetterie sur [www.50-ans-arbanel.ch](http://www.50-ans-arbanel.ch).

## Programme

<b>Lundi 15 - samedi 20 mai.</b> Parcours ludique et exposition dans le village.	chapiteau), super-spectacle avec l'Opéra à bretelles (19 h 30, grande salle de l'école), concert Arba'décibels (21 h, chapiteau).
<b>Jeudi 18 mai.</b> Atelier de magie avec Arno Baiutti (14 h, le Scarabée), <i>Virgil en forêt</i> (15 h, chapiteau), Gomette et Gabatcho (16 h, le Scarabée), atelier de percussions par Luca Musy (17 h, chapiteau), <i>Scénars, coulisses et caramels</i> (20 h, théâtre).	<b>Samedi 20 mai.</b> Atelier d'art oratoire avec Anne Schwaller (14 h, théâtre), grimaces pour enfants (14 h et 15 h petit chapiteau), atelier de magie (14 h, le Scarabée), spectacle itinérant <i>Le bar à poèmes</i> (14 h), <i>Schubert: recettes, remixes et beautés</i> (16 h, théâtre), atelier de théâtre avec Christa Barrett (16 h, le Scarabée), atelier de beatbox avec Julien Paplomatas (17 h, chapiteau), <i>Ecoute-voir t'écoute!</i> (18 h, le Scarabée) et soirée de gala (20 h, théâtre).
<b>Vendredi 19 mai.</b> Grimaces pour enfants (14 h et 15 h, petit chapiteau), spectacle itinérant <i>Le bar à poèmes</i> (dès 14 h), Gomette et Gabatcho Circus (14 h 30, chapiteau), <i>Schubert: recettes, remixes et beauté</i> (16 h, théâtre), <i>La poésie du géronidif</i> (17 h,	